



# JIDÁCKÝ PLÁTEK 2



JID.SLUNCEWEB.CZ ! REGIONÁLNÍ POSTUPOVÁ PŘEHLÍDKA STUDENTSKÉHO DIVADLA ! 16. 3. 2019

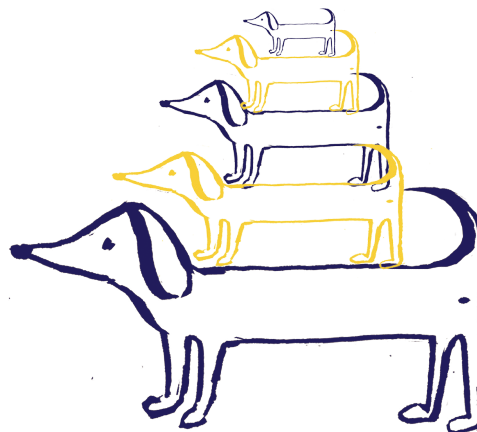
## Děkujeme a zase za rok!

Popovídali jste si? Popovídali JSME si? A bylo to dobré? To jsme rádi! Ale nezapomeňte, budeme si s vámi chtít povídat taky příští rok, už teď se těšíme!

## Kozy, kozy a zase kozy

Studenti z jihlavské školy předvedli divadlo vtipné  
O tom, jak Achilles sličný zmocnil se Heleny krásné  
V Istanbul spolu pak prchli, v zemi tu bělostných sloupů  
Instagram zaplavil smích a selfička ze břehů mořských

Válka hrozila zemi strašná a obětí mnoho  
Pak však Hekabé vtipná spolu s družkami svými  
Helenu vypátrat svedla a přivést ji do Tróji slavné  
Zachránit den tedy mohla a potlesku dočkat se správně



## Domeček, libeček, ...

Hořkosladké melodrama inspirované samotným životem. Příběh muže a ženy, jež spojuje trvající nebo již minulý vztah, by bez žádné přidané hodnoty mohl působit prázdně. Ovšem Domeček rozhodně není fádni. Prvním vítaným ozvláštňením je předem avizovaná hudební vložka, sedm písní provázejících milostnou dvojici po společných eskapádách od chvíle seznámení až k úplnému konci, který ale nemusí znamenat zánik. Vyznání přestávají být nudná a patetická, když dvojice kromě všelijakých nástrojů používá i například bankovní mluvu. Aneb kdo by nestál o dívku s minimálním vkladem?

Ačkoli herci vládnu skvělou mimikou a výrazným pojetím postav, proč se zdržovat s replikováním scénických poznámek. Fráze typu „Petr mlčí“ v finále vyvolají ne jeden smích v sále.

Dnešní vztahy dokáží pojmout všelicos, můžou vyhořet syndromem vyhoření prázdné mysli v prázdném bytě, když je válkuje stereotypní společnost vtělená i do (kdysi) drahé polovičky. I v jiných malých detailech se skrývá síla Domečku, který stejně jako jeho reálný protipól, na který v rozpočtu souboru Buran-teatr nezbylo místo, stojí na pevných základech bouřlivosti lidí po rozvodu a typové odlišnosti každého z nás. Zkrátka život v 75 minutách.

ORGANIZUJE



Spolek na podporu mezinárodního přátelství Slunce

PODPOŘILI

Jihlava

Kraj Vysočina



MINISTERSTVO  
KULTURY

## Narodili jste se do špatný doby, děčka...

Bylo nebylo, kdesi v domovině českého rumu rozhodli se mladí sami vyřešit svízelné strasti svého života. Podnětem se stala pamlsková vyhláška staré ředitelky, která neměla ničí sympatie, a pobídky její mladé rivalky, která naopak byla jejich oblíbenou třídní učitelkou. Radu jim poskytl výhodně a zcela zadarmo ruský plukovník, navrch přihodil i láhev vodky. Co na tom, že to byla pohádka, ve městě Božkov je pití pomalu národní sport.

Tak se dívky a mládenci místní devítky rozhodli obrátit se s prosbou o pomoc na pohádkovou Babu Jagu, ta snad vyřeší jejich problémy, vyplní přání a splní požadavky stylem kouzelného dědečka. A že je toho hodně!

I Baba Jaga, familiérně Babi, dětem skutečně pomůže, ovšem aby tak mohla učinit, musí nejprve získat moc, kterou jí místní za úplatu přihrají, o dodávkách vodňanských kuřat a kosteleckých uzenin do Božkova raději nemluvě. Babi, správný socialista, buduje centralizovaný Babiland s jedinou hospodou a povinnými koncerty, za který by ji pochválil ne jeden ruský soudruh z povolání. Ale není se čeho bát, vždyť je to jen vaše stará Babi, která vás miluje a maká!

A navíc je to pohádka, ne? To se nemůže stát, přeci český hrdý národ není stádo ovcí a s populismem si na nás nikdo nepřijde, ne? Ne?!



## Hate Night Show

### odpad!

V každém z nás je malý hejtr, tvrdí herci z Čupakábry, který roste, když ho krmíme nenávisť. A předkládají ukázkou, jak vypadají ti velcí, dozralí, dospělí hejtři. Takoví, kterým nestačí „yo mama“ džouky ani sprošťárny. Projevili obdivuhodnou odvahu, když se rozhodli zalít – pokydat – se navzájem na scéně takovým množstvím nenávisťi... A ještě větší poklonu si zaslouží za to, že se vydali do hlubokých i mělkých internetových vod, aby pro svou inscenaci nasbírali materiál. Protože texty, z nichž ve svém představení vycházejí, rozhodně nestvořily maminky z kurzu nekonfliktního postování smajlíků.

## Doporučení na Mladou scénu v Ústí nad Orlicí získává Čupakábra ZUŠ Jihlava s představením Hate Open.



Cenu diváků získává  
DS Nebyl Čas SŠ PTA Jihlava  
za představení Pozemská Iliada 2019.



Redakce Barča Lišková & Ondra Horník, foto Míša & Míša, grafika Jantra & Kuba. Díky, čau!

ORGANIZUJE



Spolek na podporu mezinárodního přátelství Slunce

PODPORILI



MINISTERSTVO  
KULTURY