



# JIDÁCKÝ PLÁTEK 1



JID.SLUNCEWEB.CZ REGIONÁLNÍ POSTUPOVÁ PŘEHLÍDKA STUDENTSKÉHO DIVADLA 14. 3. 2019

## Už jsme tady zas.

A chceme si povídat, beze slov i slovy, hlavně aby to byly rozhovory... Tak si pojdte povídat. Pojdte vést dialog. Před představeními, po nich – třeba i během nich, bude-li to vhodné. O pauze na oběd, při odpolední kávě, večer u vína...

## Ochotníci, amatéři a neprofesionálové (přednáška)

pátek 14.00

Úvaha nad rolí neprofesionálního divadla v české kulturní tradici. Neprofesionální divadlo je jedinečný fenomén, který nemá ve své míře obdobu nikde jinde na světě. Má stále amatérské divadlo oblibu u široké veřejnosti? Plní stále svou funkci? A jaké jsou současné trendy? O profesionálech v amatérském a o ochotnících v profesionálních divadlech nám povykládá

### Miroslav Ondra, dramaturg, herec a pedagog.

Mirek vystudoval obor Teorie a dějiny dramatických umění na Filozofické fakultě Univerzity Palackého v Olomouci, je hercem a dramaturgem nezávislého brněnského divadla BuranTeatr, působí jako dramaturg Městského divadla Brno a učí muzikálové herectví v ateliéru Petra Štěpána na Divadelní fakultě JAMU. Jako host spolupracoval také s Moravským divadlem Olomouc, Městským divadlem Mladá Boleslav, Slezským divadlem Opava, Slováckým divadlem Uherské Hradiště a dalšími.



## Co nás čeká?

*Pozemská Iliada 2019 v podání naší nejolíbenější bandy ajtáků Nebyl čas:* Líbí se vám antický příběh o nehynoucí lásce Parida a Heleny? Kdyby naši hrdinové žili dnes, všechno by asi probíhalo jinak...

*Baba od Škeble Lanškroun, co nás vloni obšťastnila hlavou v lahvi a podobnými příjemnostmi:* Pohádka pro malé i velké. (Ale raději velké.) Na místě nezáleží. Čas je neurčitý. Příběh je zmatený. Souvislosti nechápeš. Jinotaje nenajdeš. To nevádí. Na konci poznáš, kdo tě miluje a maká! Tak hlavně nezlob!

*Hate Open v podání Čupakábry aneb idioti z Novinek a politici v posilovně:* Nikomu nejde o dobrou věc. Jedinej, komu jde o dobrou věc, jste vždycky jen vy. Moudřejší sice ustoupí, ale zůstane tam ten, co má pravdu. Pronikavá analýza nenávistného podhoubí internetových diskusí založená na reálných textech nejen z facebookových diskusí.

ORGANIZUJE



PODPORILI

Jihlava



MINISTERSTVO  
KULTURY

## Svobodné Dolby!

Potěšte své hrdiny, kteří se vám vydali na milost a nemilost na praktácích, co znamenají svět, a hlasujte pro ně v našem supermoderním automatu!



### Program

**Čtvrtek 14. března**

19.30 Burantetr: Domeček

wine & cheese & Včelařovo jazzové trio & hosté

**Pátek 15. března**

9.00 Nebyl čas SŠ PTA Jihlava: Pozemská Iliada 2019 (15')

9.30 rozbor Nebyl čas

14.00 Mirek Ondra: Ochotníci, amatéři a neprofesionálové (přednáška)

16.00 Škeble: Baba (90')

18.00 Čupakábra ZUŠ Jihlava: Hate Open (40')

20.00 rozbor Čupakábra

**Sobota 16. března**

10.00 zakončení a vyhlášení výsledků

### Letošní porota

**Jitka Šotkovská (\*1982)**

Působí v Ústavu pro českou literaturu AV ČR a na Katedře divadelních studií FF MU v Brně, zabývá se převážně českým dramatem a divadlem 20. století a divadelní kritikou. Je zakládající členkou divadla Burantetr, kam se stále s láskou vrací. Má ráda Jane Austenovou, Petera Lipu, Londýn, svého muže a děti.



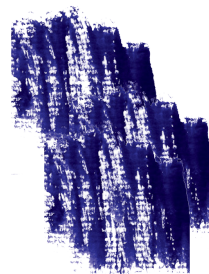
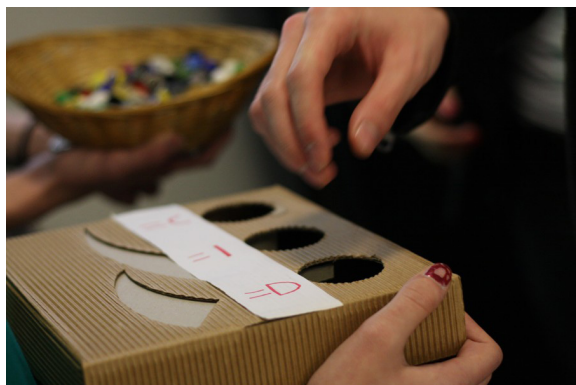
**Petr KlariN Klár (\*1979)**

Lektor dramaturgie, režisér, dramaturg, pedagog. Líný publicista, příležitostný herec a hrdý teatro-punker. Rovněž živý jukebox, sporadický vychovatel a autor – zpěvák hudebních projektů Oslíka s ovčí vztah! a Rabachol orchestra. Noční (ne)tvor, milovník dobrého jídla, pití a půvabných, inteligentních a rozverně vtipných žen!



**Lukáš Rieger (\*1978)**

Absolvent činoherního herectví v ateliéru prof. Josefa Karlíka a doktorského studia pod vedením prof. Pavla Švandy. Od roku 2003 pedagogem herectví – postupně v ateliérech Oxany Smilkové, Evy Jelínkové, Sylvy Talpové a Ivo Krobota. Od roku 2014 vedoucí vlastního ateliéru činoherního herectví. Vedle hereckého hostování v různých brněnských divadlech je dlouhodobým členem divadla Burantetr. Ženatý. Katolík. Výrobce ovocných vín. Jakoukoliv příbuznost s rapperem Lukášem Riegerem ještě stále popírá.



**Mějte nás rádi!**

Čerstvé novinky, ohlasy z publika i to nejdůležitější z rozborů vám spolu s fotkami servírujeme několikrát denně na stránce Divadelní festival JID!  
<https://www.facebook.com/festivalJID/>

ORGANIZUJE



PODPORILI

Jihlava

Kraj Vysočina



MINISTERSTVO KULTURY